

·纸艺与应用·

纸艺在养老社区公共空间中的设计应用

□ 薛楠楠

摘要：养老社区的公共空间设计不仅需要满足老年人的基本生活需求，还应为其提供丰富的精神文化活动，以提升老年人的生活品质。纸艺是古老且富有表现力的艺术表现形式，因其材料的易得性、可塑性、环保性，已被视为一种创新性设计元素，可被广泛应用于丰富养老社区的公共空间。文章就纸艺在养老社区公共空间中的设计应用展开探讨，以探索如何通过纸艺装饰和活动，提升空间的设计美感和使用功能，促进老年人的社交互动和身心健康。

关键词：纸艺；养老社区；公共空间设计

养老社区的公共空间既要满足老年人的生理需求，又要考虑其心理健康情况和社会交往需求，为其提供既安全又充满活力的生活环境。艺术设计元素的融入已成为提升养老社区公共空间质量的一个重要方向。纸艺因其材料的普遍性、可塑性、环保性，已成为养老社区公共空间设计的一种创新性选择。环境的设计和布局可以影响人的行为和心理状态。在养老社区中，创新设计的公共空间可以促进老年人的社交互动，提升他们的生活满意度；同时，有助于缓解其孤独和抑郁等情绪^[1]。从艺术疗愈的角度来看，参与艺术活动已被证明能够提高老年人的认知能力，增强其自我表达能力和社会参与感。纸艺作为一种易于接触且操作性强的艺术表现形式，为老年人提供了轻松参与艺术创作的机会，有助于激发他们的创造力和想象力。因此，文章将探讨纸艺如何在养老社区公共空间发挥其独特的艺术魅力和功能，以期通过艺术设计的方式改善老年人的生活环境和心理状态。

1 纸艺的艺术特性及其在空间设计中的应用

1.1 纸艺的材料特性与美学价值

纸艺的材料特性与美学价值根植于其独特的质地和加工的灵活性。作为一种轻盈而富有表现力的材料，纸质材料的易塑性和多样性使其成为了表达复杂情感和创意理念的理想媒介。纸的质感从粗糙不平到光滑细腻，每种质地都能带来不同的视觉和触觉体验，影响着艺术作品的整体氛围。粗糙的纸张能够吸收更多颜料，创造出深邃而丰富的色彩效果；光滑的纸张则适合展现精细的线条和细节。这种对比和选择使纸艺作品能够展现多种风格特征和情感表达。纸艺的美学价值在于其能够通过简单的剪裁、折叠或撕裂等技法，将简单的纸质材料转化为复杂且精致的艺术形态^[2]。这种从平面到立体的转变，展示了纸的物理可塑性，体现了将传统材料转化为现代艺术表达的创新思维。此外，纸艺的轻盈性还意味着其可以轻易悬挂或移动，能够为公共空间创造随风摇曳、充满生命

力的装置艺术，为观者提供动态的视觉享受和空间体验。

1.2 纸艺在空间设计中的应用

在空间设计中，纸艺的轻盈性和可塑性可使其成为与绘画、雕塑、数字艺术甚至光影艺术结合的理想材料，即纸艺可与其他艺术形式实现跨学科的创新融合。这种融合不仅可以丰富空间的视觉层次，还可以增强空间的情感表达和交互设计；这种跨艺术形式的结合，打破了传统空间设计的界限，为创造具有深度和多维体验的艺术表达空间提供了无限可能性。具体而言，纸艺与绘画的结合在空间设计中尤为常见，通过在纸上进行绘画或印刷，艺术家可以将平面绘画作品转化为立体的空间装置，不仅赋予了绘画作品新的生命，也为空间增添了故事性和情感表达。此外，纸艺与数字艺术的结合开拓了空间设计的新领域，特别是在光影和动态效果的运用方面。利用投影技术，艺术家可以将数字艺术作品投射到纸质装置上，创造出充满变化和动态的视觉效果^[3]。这种技术的应用使纸艺作品呈现出了不同于传统纸艺的现代感和科技感，也为空间设计增添了交互性和娱乐性。观者可以通过肢体动作与纸质装置互动，影响投影变化，使其成为空间创造的一部分。

2 养老社区公共空间的设计原则

2.1 养老社区公共空间的设计需求分析

养老社区公共空间的设计理念应该从老年人的生理需求和心理需求出发，既讲究功能实用，又富有人文关怀。一方面，随着年龄增长、机能退化，老年人会遇到各种行动限制，养老社区公共空间需要提供无障碍环境建设，包括平缓的通道和坡道设计、宽敞的电梯入口和走廊、易于辨识的音响设备、通用设计洗手间等设施。同时，公共空间的功能设计应积极引导老年人参与活动，通过设置多功能活动中心、休息区和散步路径等，使老年人能够轻松进行日常锻炼和社交活动，保持其身体健康和社会参与度。另一方面，老年人退休后社交圈子变小，容易在心理上产生与社

会隔阂的孤独感，养老社区公共空间应成为社交互动和情感支持的场所。设计中可以考虑加入温馨舒适的阅读角、兴趣小组活动室和家庭聚会区等，以促进老年人之间的情感交流和家庭成员之间的亲密联系。总之，养老社区公共空间的设计需求分析需要全面考虑老年人的生理和心理特点，通过提供安全便捷的物理环境和促进情感交流的空间布局，为老年人创造具有更多可能性、更有吸引力的共享公共空间。

2.2 老年人对公共空间的功能和美学需求

在功能需求方面，老年人关注空间的安全性、易用性和舒适性。养老社区公共空间设计需要考虑老年人面临的行动不便和健康问题，比如座椅的选用、地面高差、休息区的距离、安全的行走路径等都是必要的考虑因素。高度适中的座椅、坐垫材质的硬度、有扶手的座位、尽可能消除地面高差等通用设计细节都可以为老年人提供更好的服务。公共空间应有清晰明确的视觉标识设计和足够的照明装置，确保老年人能够轻松识别空间功能，并安全使用设施。此外，在美学方面，老年人倾向于使用能够激发情感共鸣和回忆的设计元素。使用素雅柔和的色彩、温和自然的光线和天然防滑的材料可以营造安全、和谐、舒心的环境氛围，比如，墙面挂画选用当地特色风景或传统艺术作品以唤起老年人的美好回忆，增强其对社区的归属感。艺术作品和装饰元素的巧妙运用不仅能够美化空间，还能够激发老年人对艺术鉴赏的审美再创造，从而提升其精神生活质量。

2.3 设计原则：可达性、安全性、互动性和舒适性

可达性、安全性、互动性和舒适性是养老社区公共空间设计的核心原则。可达性可以确保空间对所有人的开放性，特别是行动不便的老年人。在设计中需要特别注意平滑的地面、宽敞的通道和无障碍设施的配置，使每个人都能轻松使用空间，同时兼顾日常活动和紧急情况下的快速疏散问题^[4]。安全性针对可能存在行动困难或平衡不稳定的老年人。通过采用防滑材料、足够的照明装置以及设置合适的扶手和座椅等，可以大大降低老年人跌倒和受伤的风险，为其提供安全的生活环境。互动性关注如何通过空间布局和设计元素促进老年人间的社交互动。舒适性强调创造愉悦的环境，可以使老年人在使用公共空间时感到身心愉悦。具体可见表 1。

3 纸艺在养老社区公共空间中的设计策略

3.1 纸艺创造空间的治愈性和放松效果

纸艺作为一种轻盈柔和、细腻生动的手工艺品，能够作为软装设计营造安宁舒适的氛围，对老年人的心理健康产生积极影响。一方面，纸艺作品蕴含

表 1 养老社区公共空间的设计原则

设计原则	描述
可达性	确保所有老年人，包括行动不便者，都能轻松进出和使用公共空间及其设施
安全性	设计中考虑降低跌倒的风险，包括设计防滑地面、良好的照明和易于抓握的扶手
互动性	提供促进社交互动的空间布局 and 元素，如舒适的休息区和活动场所
舒适性	创设一个舒适的环境，设计要考虑到适宜的设施、温度调节和充足的自然光照

丰富的文化内涵和艺术表达，不仅能带来视觉享受，还能引起心灵上的触动。对许多老年人而言，纸艺作品可以唤起其对过往美好生活的回忆，从而在心理上获得慰藉和温暖。另一方面，纸艺作品凭借其独特的材质和丰富的色彩，能够软化空间的硬质感。在色彩选择上，养老社区公共空间的纸艺作品往往采用柔和的暖色系，以降低空间的视觉压力，帮助老年人放松心情，减轻焦虑和紧张。纸艺装饰的灵活性和多样性也意味着其可以根据空间的具体需求和特点进行定制，无论是挂饰、立体装置还是桌面摆件，都能与空间中的其他设计元素和谐共存，成为空间设计的点睛之笔，进一步提升空间的整体美感。

3.2 纸艺提升空间的互动性和社交功能

纸艺材料可剪、可折、可拼贴、可编织、可装帧，具有亲民性和易操作性，能够为老年人提供简单而直接的艺术参与方式。通过组织纸艺工作坊或活动，可以吸引老年人参与艺术创作，为其提供相互交流和分享的平台。互动过程不仅能够丰富老年人的社交生活，而且能够提高他们的手工技能和再创造能力。如在共享公共空间中，由社区成员共同创作的纸艺墙可以成为展示个人故事和艺术成果的界面；同时，这也是社区成员间进行交流和互动的中心。在社交方面，纸艺装置或雕塑可以作为视觉焦点吸引老年人聚集和欣赏，比如设计互动式艺术品等，以鼓励老年人参与其中，体验艺术的乐趣。设计可移动的纸艺装置，能够鼓励老年人通过触摸或重组与作品互动。这种参与感和探索欲能够促进老年人之间的对话和社交活动，使公共空间成为其情感交流和互动的场所。

3.3 纸艺改善空间的可持续性与维护策略

一方面，纸艺作品的可持续性来源于材料的选择和制作过程。选择可回收或可再生的环保纸张作为艺术创作的原材料，可以降低对环境的负担，促进资源循环使用，符合可持续发展理念。在此基础上，采用无毒的天然染料和黏合剂等环保材料进行纸艺制作，可以进一步确保作品的环境友好性。制作过程中，通过老年人的双手，环保材料被转化为具有艺术价值的作品，既展示了纸艺的美学魅力，又传达了对环保的

重视。另一方面,维护策略需要考虑到纸质材料褪色、磨损、变形或损坏风险,制定相应的保养和维护计划,如确保纸艺作品可以放置在适宜的环境中,避免阳光直射和受潮等。纸艺作品的轻便型软装设计,可以更好地满足其定期更换的需求;可组织老年人参与活动,对纸艺作品进行清洁和检查,轻柔地除去灰尘,及时修复微小损坏,延长作品的展示寿命。而对于特别精细或易损的纸艺作品,可以考虑使用玻璃罩或透明防护框进行保护,既可以防尘防潮,又不妨碍观赏。

4 纸艺设计应用对老年人福祉的影响

4.1 纸艺在提升空间环境美感中的作用

纸艺以其独特的质感、色彩和形态,可以营造温馨和谐的空间氛围;同时,也可以激发老年人的审美情趣和情感共鸣。轻盈透亮的特质,能够在不占用过多空间的同时,为公共区域增添细腻、富有层次的视觉效果。无论是悬挂于天花板的纸艺装置,还是陈列在墙面的纸质壁画,亦或是摆放在角落的立体纸雕,都能以其特有的艺术语言,为养老社区的公共空间注入活力与美感。这种美感一方面来源于纸艺本身的艺术魅力,表现为其与空间中的其他元素如家具、植物和光影等的和谐共存,可以共同营造轻松愉悦的氛围,使公共空间成为老年人乐于停留和交流的场所。另一方面,从温暖的色调到鲜明的对比,从简约的线条到复杂的图案,纸艺承载着各种艺术表达,可满足不同空间和观众的审美需求。此外,纸艺的多样性让设计师有了更大的创作自由度,也让居住在养老社区的老年人能够在日常生活中接触和欣赏到多种艺术表达风格,提升其审美兴趣和情感体验。通过对色彩和形态的巧妙运用,纸艺作品能够引导观赏者的视线和情感,营造出既有艺术感又有亲和力的艺术空间环境。

4.2 纸艺活动对老年人身心健康的积极影响

纸艺活动可以丰富老年人的日常生活,为其带来实质性的健康益处。随着年龄的增长,维持大脑活跃成为了延缓认知衰退的关键。纸艺作为需要精细操作和创意思考的艺术活动形式,能够有效刺激大脑皮层,增强大脑神经元的连接。在参与纸艺创作的过程中,老年人需要规划作品设计、选择合适的材料和颜色,并通过剪裁、折叠等手法将想法转化为实际作品,不仅能够锻炼老年人的手眼协调能力,还能够促进其空间感知、记忆力和创造性思维的发展。从情感表达的角度来看,艺术创作本身就是一种情感释放方式,纸艺活动更为老年人提供了有效的情绪调节渠道。通过纸艺老年人能够表达自己难以言语的情感,

减轻情绪压力,增强自我价值感和成就感。同时,纸艺活动也是手工参与的情感链条,可以增进友谊,缓解老年人的孤独感,对他们的身心健康产生积极影响。

4.3 纸艺设计应用在促进社区凝聚力方面的潜力

纸艺设计作为一种共享的艺术体验形式,为社区内的老年人提供了共同参与和协作的机会。通过组织纸艺工作坊和纸艺创作项目,参与者不仅能够学习新技能,还能在创作过程中交流协作,共同完成作品。这种集体创作的过程本身就是一种社交活动,能够增进参与者之间的了解和尊重,加强社区和谐的人际关系和团体凝聚力。共同完成的纸艺作品不只是个人技能和创造力的展示,更是社区共同努力和团队精神的象征,可以增强社区成员之间的归属感和团体认同感。同时,社区中心、活动室或户外休闲区的纸艺装饰和装置作为社区的文化标识,能够促进形成社区凝聚力,承载社区的文化和故事,反映社区成员的共同价值观和审美趣味。当纸艺作品成为社区公共空间的一部分时,其文化共享性和参与感便促进了社区成员对公共空间的认同和珍视,使其能够积极参与到社区建设和公共活动中。这有助于建立积极的社区环境。

5 结语

通过分析纸艺的材料特性、美学价值和空间设计的综合运用,以及纸艺活动对老年人身心健康的益处,说明了将纸艺设计品融入养老社区环境建设的重要性。纸艺作为一种视觉艺术既美化了公共空间,也通过参与性和互动性,为老年人提供了自我表达、兴趣培养和社交互动的平台,提升了其生活质量和幸福感。养老社区公共空间的设计应多考虑艺术元素的融入,以创造更具包容性、互动性和审美性的生活环境。通过持续研究和实践探索,纸艺及其他艺术形式在养老社区设计中的应用将不断拓展,为老年人构建一个更加和谐、健康和富有创造力的社区公共空间。

参考文献

- [1]吴晓红.纸艺术在空间装饰设计中的应用[J].造纸信息,2023(12):102.
- [2]王融.衍纸艺术的形式表现在空间装饰中的运用[J].造纸信息,2023(11):70.
- [3]郭涛.城市艺术公共空间的社区化实践探索[J].文化月刊,2022(1):109.
- [4]刘丹.衍纸艺术的形式表现及其应用研究[D].武汉:武汉纺织大学,2019.

(作者单位:河南经贸职业学院艺术设计学院)