

家具设计

——李聪慧子、龙社勤作品精选



《八角矮桌》

设计说明:桌面为边长 70cm 的四方桌,桌角用葫芦形桌角替代传统的方形桌角,呼应土家织锦中的趋吉之意。桌面图案由土家织锦传统纹样八角花变形重组而成,四角用燕子花纹样装饰,桌子侧立面采用八角花变形而来的纹样在中心和四角装饰。配色遵循土家织锦的传统搭配方式,运用明度高、对比强烈的颜色,以蓝色为主色,红色和黄色为辅色,家具整体色彩统一,装饰性强,设计目的在于探索土家织锦在空间场景中的融合应用。

基金项目:本文系吉首大学美术学院省级大学生“设计类专业创新创业教育中心”2021 年创新创业项目“湘西民族文化在室内空间中的转化设计研究”研究成果

作者简介

- 1.李聪慧子(1997.2—),女,吉首大学美术学院在读硕士研究生;研究方向:装饰与室内设计。
- 2.龙社勤(1974.6—),女,硕士,吉首大学美术学院教授;研究方向:环境设计研究。