

浅析中国宣纸文化价值及其传承

□ 冯榆婷

摘要:宣纸乃是国家瑰宝,因其耐久润墨的特性更有“千年寿纸”的美誉。宣纸是文房四宝之首,其文化价值无比珍贵。文章从宣纸文化价值的角度入手,研究宣纸文化价值在当代的重要作用,从宣纸文化的起源与发展出发,探索宣纸文化如何在历史长河中发展成参天大树,以实现宣纸文化传承。

关键词:当代;传承;宣纸文化;价值传播

宣纸文化经久不衰,不仅是因为宣纸文化传承着中国传统文化不断发展的历程,还因为宣纸文化代表了中国传统文化不断发展,积极与时代接轨的进步性和创新性。时代在快速发展,人的思想在不断变化,人们在星河之际遨游,在宇宙中探索发展。而宣纸文化安居一隅,寄托人类对过去的思念,诉说着不忘初心方得始终的坚守。宣纸文化代表了人类的本心。

1 宣纸文化的起源与发展

1.1 宣纸文化的起源

中国安徽泾县是世所公认的宣纸之乡,迄今为止未曾发现有比安徽泾县更早的有文字记载或实物证明的宣纸发现地。清代国学大师胡朴安所著的《纸说·宣纸说》已然说明安徽泾县乃为宣纸的正宗发祥地。宣纸随时代的发展还衍生出了两种说法——“古宣纸”和“今宣纸”。“古宣纸”产自唐代,是以褚皮等韧皮纤维为原料的用于工笔画的宣纸,其表面平滑、致密,但润墨性较差,故多用于工笔画;“今宣纸”产自宋末,是由曹大三创制的以青檀皮为主要原料的用于写意画的宣纸,其润墨性极为突出,使书画艺术不受限制,得以充分发挥。“今宣纸”的特性相较“古宣纸”取得了极大进步,这主要得益于宣纸工艺的发展和提升。

1.2 宣纸文化的发展

宣纸工艺的日益成熟使文化交流更具广度和深度,并逐渐传入其他国家,如临近中国的日本和韩国,但因熟宣以褚皮或桑皮为主要原料,而日本、韩国的地域气候与中国存在差异,原料不同,使得日韩的宣纸艺术未能完全发展起来。宣纸按原料、尺寸、厚薄分类,共有60多个品种,如特净宣、净皮宣、棉料宣、罗纹宣、金榜宣、露皇宣等。改革开放以来,宣纸文化传播到世界各地,宣纸产地的经济、文化呈现出一片欣欣向荣的景象。据记载,早在1997年宣纸产地就有每年2300吨的宣纸出产量。目前,宣纸行业也得到了国家重视,不同品种的宣纸发展空间得到了极大地提升。

2 宣纸文化的价值

2.1 精神价值

宣纸文化代表了中国人的文化自信。在信息高速发展的当代社会,宣纸文化不再偏安一隅,世界遍布中国宣纸的足迹。无论走到哪里,提起中国文房四宝之首的宣纸,都有人对其赞不绝口。宣纸文化的发展过程并不容易,正因为这样才彰显出中国人的智慧和勤劳,中国宣纸文化的不断传承和发扬更表现了中华民族精神的团结和伟大。如今,许多人重拾宣纸艺术,以在信息社会寻得精神空间和安宁。这是因为宣纸的创制工艺、使用技能延缓了人接受千变万化的世界的速度,由于时间流速被拉长,宣纸文化一步步成为当代人在复杂社会下的精神支柱。

2.2 经济价值

就个人而言,宣纸文化的广泛传播提高了宣纸文化传承人的经济收入,使其技艺得到了表现、发展及传播的机会,提升了其生活幸福感。就社会而言,宣纸文化的发展带动了经济增长,促进了社会和谐稳定,为社会树正气、树新风做出了巨大贡献。就国家而言,宣纸文化不仅是艺术瑰宝、国家宝藏,还是中华民族强大国力的一种象征,经济发展促进了文化的传播和交流,上层建筑的顺利建设体现出国家的繁荣昌盛,而文化的发展又为经济的发展奠定了坚实的基础。总的来说,宣纸文化的发扬给地方带来了旅游资源,宣纸文化的传承为人民谋得了收入,宣纸文化的进步为国家提供了良好的经济发展环境。

3 宣纸文化的当代传承

3.1 个人学习

当前,部分人缺少放缓时间的决心和毅力,不愿意将精力放在能增添个人魅力的文化技艺的学习上。实际上,学习宣纸工艺,传承宣纸文化,延伸到书写于宣纸的各种书画艺术,能为处于迷茫之际的当代青年学子、社会劳动人士提供一处安放内心之所。宣纸文化的

当代传承除了需要深入学习之外,还需要个体对宣纸文化有所追求、有所热爱,只有发自内心的热爱,才能坚持宣纸文化传承。此外,传承宣纸文化一定要对宣纸文化的价值、意义、由来进行深入的了解,知其从来、知其未来。相信在每个人的共同努力下,宣纸文化一定能焕发出新的生机。

3.2 社会重视

3.2.1 媒体传播

互联网时代下,宣纸文化的传承需要将宣纸产业由传统的线下销售和圈层文化转变为线上线下销售和全民文化,拓宽受众,形成全民文化浪潮。同时,利用互联网宣扬宣纸文化、宣传宣纸文化产品、投放宣纸文化视频的效果极为显著。因此,要想将互联网打造为宣纸文化传承的一个切入口,应深化宣纸文化的宣传力度和广度,联合媒体传承宣纸文化。除了媒体宣传宣纸文化以外,还可以通过线上店铺、微信公众号、微博号、抖音号等多个平台宣传宣纸文化产品,增加宣纸文化产业收入,助力宣纸文化产业转型升级,扩张宣纸文化发展空间,拉近宣纸文化与时代的距离,促进宣纸文化走进人们的生活。

3.2.2 旅游宣传

随着旅游业的不断开发,旅游游玩项目逐渐多样化。因此,宣纸文化传承应抓住旅游业发展的风口,推动宣纸文化旅游景点的发展,让旅客感受宣纸文化的历史厚重感,体会宣纸文化工艺的趣味。让游客体验宣纸制作工艺的过程不但能够促进旅游业的发展,对于宣纸文化产地相关产业也是一个能够提升经济效益的好方法。

宣纸文化诞生地、发展地作为旅游景点极具文化价值,在影视文化产业基地设置上也占有极大优势,因此宣纸文化旅游景点可以借助影视基地的建设发展旅游产业。再者,宣纸文化诞生地、发展地可以打造文化旅游特色品牌,开办宣纸文化科普演讲,如此不失为特色旅游项目的点睛之处。

此外,宣纸文化旅游开发还应与互联网相结合,积极引入先进设备展示宣纸文化,增强游客体验。实际上,越来越多人对宣纸文化感兴趣,愿意了解宣纸文化

内涵,也是一种传承方式。

3.3 政策保护

当前,宣纸文化的传承面临诸多困境,宣纸文化的传承离不开个人和社会的努力,若是没有政策保护,仅靠个人和社会,宣纸文化的传承无以为继。只有提供宏观政策保护,宣纸文化才能茁壮成长和持续发展。具体而言,宣纸文化的传承需要政策保护的原因在于以下四个方面:一是原材料供求矛盾突出,宣纸的原料来自青檀皮、沙田稻草,这二者的种植条件要求高、经济回报低,需要国家政策补贴才能补足宣纸原料的缺口;二是随着物价上涨,许多手工艺人另谋生计以补贴家用,手工艺人相对匮乏,这就需要国家政策重视培养手工艺人;三是企业赋税较高,企业难以在负担高昂的宣纸制作成本的同时,缴纳巨大的税务开支,需要国家政策对相关企业提供倾斜;四是宣纸非遗保护工作起步较晚,以至于传承困难加剧,需要国家政策对特殊人才加大保护力度。相信解决了上述问题,宣纸文化的传承和发展将会越来越好。

4 结语

实际上,宣纸文化价值绝不仅限于本文论述的这些,它在过去受到了极大的重视,在未来也会爆发出无限潜力。本文从宣纸文化的起源和发展入手,探索了宣纸文化的内涵,发现了宣纸文化蕴含的无穷内涵。实际上,宣纸文化的传承需要每个人的重视,仅依靠政府和市场的努力是不够的。如今,宣纸文化传承仍然面临困难和挫折,只有找到宣纸文化的真我,结合时代发展传承宣纸文化,才能领略宣纸文化无穷的魅力。

参考文献

- [1]李定轩,许振波.宣纸文化产业转型升级略论[J].经济研究导刊,2016(08):65.
- [2]钱宇,江燕斌,罗巨生.中国宣纸文化的起源与发展[J].广东印刷,2001(04):62.

(作者单位:重庆市第八中学)