



“Biofore茶馆—自心房”



“你好，赫尔辛基”系列
文化活动亮点

芬欧汇川 “绿尽其能 森领未来” 理念与中国茶文化完美结合 打造 “Biofore茶馆—自心房”

本刊记者 梁 川

2016年5月13日，“你好，赫尔辛基”系列文化活动的在北京西单文化广场盛大开幕，一场来自芬兰首都赫尔辛基的艺术文化盛宴就此拉开序幕。

“你好，赫尔辛基”系列文化活动由赫尔辛基市政府和北京市人民政府主办。自2007年起，赫尔辛基市文化局和北京市文化局已经开始合作举办赫尔辛基中国春节庙会，为纪念赫尔辛基中国春节庙会10周年，“你好，赫尔辛基”系列文化活动作为回礼，将芬兰的瑰丽文化带到北京。同时，此次文化交流也向北京市和赫尔辛基市10年的友好城市关系献礼，带给观众最高品质的艺术表演和最全面的文化体验。

作为此次活动合作伙伴之一的芬欧汇川，以“绿尽其能 森领未来”发展战略为指导，利用其创新型木基生物材料，结合拥有数千年历史的传统中国茶文化，在活动现场搭建了美观、和谐但又不失现代气息与实用性的中式茶馆：“Biofore 茶馆—自心房”，成为此次活动的一大亮点。

“Biofore 茶馆—自心房”的主体墙和天花板采用 UPM Grada 可热压成型木质材料，UPM Grada 是胶合板领域的一大创新产品，材质轻、弯曲性能好、载重能力强；地板采用 UPM ProFi 木塑复合材料，UPM ProFi 采用标签生产过程中产生的废料和木质纤维制成，外观时尚，表面高度耐磨、坚固、防潮、易清洁，不翘曲、不开裂，安装简单、易于维护，2010上海世博会芬兰国家馆——“冰壶”的外墙表面就采用了这种材料；框架和装饰性表面采用 WISA Plywood，这是一种非常清洁的胶合板，锯裁时不会产生粉尘；背墙采用了 UPM 标签纸。芬欧汇川的



嘉宾参观 “Biofore 茶馆—自心房”
领略中国茶文化和现代设计

“Biofore 茶馆—自心房”具有创意的设计来自同济大学设计创意学院设计系的设计团队，他们将芬欧汇川“绿尽其能 森领未来”的可持续发展理念与中国传统茶文化完美地融合在一起，材料的灵活度及其优越的特性在设计、搭建过程中表现得淋漓尽致，彰显了芬欧汇川创新型生物材料所提供的无限设计可能。

在“你好，赫尔辛基”系列文化活动开幕式上，北京市副市长王宁先生和赫尔辛基市市长尤西·帕尤宁先生（Mr. Jussi Pajunen）分别致辞。开幕式结束后，北京市副市长王宁先生、赫尔辛基市市长帕尤宁先生、芬兰驻华大使马寰雅女士（Mrs. Marja Rislakki）等中芬嘉宾在芬欧汇川（中国）有限公司公共和政府事务总负责人袁晓宇女士的引领下参观了芬欧汇川的“Biofore 茶馆—自心房”，并在这一别具一格的“Biofore 茶馆—自心房”中领略了中国源远流长的茶文化，见证了这一可持续产品与现代设计完美融合的艺术作品的实用价值。■